

## **LOOP BARCELONA 2010**

**THE PLATFORM FOR VIDEOART**

**FESTIVAL · Del 12 al 22 de mayo**  
**FERIA · Del 20 al 22 de mayo**

*Festival LOOP (del 12 al 22 de mayo) y Feria LOOP (20, 21 y 22 de mayo)*

## **Vuelve *LOOP Barcelona*, la gran cita internacional del videoarte**

La octava edición de LOOP presenta durante 11 días en Barcelona el programa más extenso de su historia, mostrando cerca de 1.000 videos de 754 artistas, 48 galerías y 36 universidades de todo el mundo en más de un centenar de espacios distribuidos por toda la ciudad



- Entre el 12 y el 22 de mayo, el centro de Barcelona se convierte en el gran escaparate de las últimas tendencias en videoarte para profesionales y público interesado.
- El Festival LOOP invita a ciudadanos y visitantes a conocer y disfrutar de las últimas producciones de videoarte local, nacional e internacional. De un modo único, tanto por la originalidad de su planteamiento y la calidad artística de las piezas, como por las dimensiones inéditas del evento, con más de 180 actividades gratuitas, 101 espacios y 754 artistas.
- Por otro lado, los días 20, 21 y 22 de mayo tendrá lugar en Barcelona la Feria LOOP, en la que galerías de todo el mundo mostrarán en las habitaciones del Hotel Catalonia Ramblas por qué LOOP se ha convertido en una de las citas más importantes del año en el calendario internacional para tomar el pulso al mercado y las tendencias en videocreación.

- **LOOP Barcelona** es también un proyecto de ciudad, donde se conectan las redes locales con las redes internacionales. Cuenta con la implicación de los principales museos, centros de arte y galerías de la ciudad, pero también con la colaboración de numerosos espacios como bares, restaurantes y otros establecimientos que aproximan el arte contemporáneo a todos los públicos.
- **Artistas como Jef Cornelis, Hannah Collins, Miquel Barceló, Marina Abramović, Chen Chieh-Jen, Vasco Araújo, Marcus Kreiss, Qiu Anxiong, Eulalia Valldosera, Bill Viola, Tacita Dean, Cristina Lucas, John Baldessari, Alexander Kluge, Richard T. Walker, Eva Davidova, Isabel Coixet Anne-Lise Coste, Michael Snow y Perejaume** mostrarán sus propuestas en la presente edición de Loop.

*Barcelona, 10 de mayo de 2010* - Entre los días 12 y 22 de mayo tendrá lugar en Barcelona la octava edición de **LOOP**, el festival de ciudad y la feria para profesionales especializados en videoarte que este año ha programado **cerca de 1.000 piezas de vídeo de 754 artistas** en un total de **101 espacios** repartidos por toda Barcelona: desde **espacios habituales para la exposición como museos, centros de arte y galerías**, hasta **espacios no convencionales** para las proyecciones como **librerías, tiendas, bibliotecas, hoteles y restaurantes**, gracias a la programación de **Off LOOP**.

**Durante 11 días, LOOP acercará el videoarte a todos los públicos en Barcelona.** Una propuesta que este año descubre y muestra –muchas veces en primicia mundial– creaciones de videoarte **de artistas emergentes y reconocidos a nivel local, nacional e internacional.** LOOP cuenta con la colaboración de **artistas, comisarios, galerías, universidades, otros festivales de videoarte, centros de arte, distribuidoras y coleccionistas**, que durante estos días muestran su trabajo y sus descubrimientos.



## **Feria LOOP: la cita más importante del calendario para tomar el pulso al mercado y a las tendencias en video-creación**

En su recta final, **los días 20, 21 y 22 de mayo**, LOOP presenta la **Feria LOOP**. Ésta tomará el pulso en Barcelona al mercado del videoarte internacional en el céntrico Hotel Catalonia Ramblas (calle Pelayo, 28). La Feria LOOP supone **la cita con el videoarte más importante del año y atrae a miles de profesionales del arte contemporáneo de todo el mundo para mostrar, ver y comercializar contenidos, reflexionar, generar contactos y establecer alianzas** con las galerías que muestran los vídeos de sus mejores artistas **en el ámbito intimista y exclusivo que ofrecen las habitaciones del céntrico hotel**.

Estas **habitaciones** albergarán las propuestas de **33 galerías internacionales** previamente seleccionadas por un comité de especialistas. De este modo, galerías de todo el mundo se reúnen en la ciudad brindando **una visión global de las tendencias actuales del videoarte** así como avanzando las futuras posibilidades que el vídeo y las nuevas tecnologías plantean a los artistas. El **jueves 20**, la Feria LOOP está exclusivamente destinada a los **profesionales del sector**, mientras que el **viernes 21 y el sábado 22** la Feria LOOP estará abierta al **público general**.

## **Festival LOOP: 11 días, 101 espacios, 26 proyecciones especiales, 11 exposiciones, 18 videoforums, 2 talleres y 2 performances**

LOOP descubre y muestra creaciones de videoarte en **109 espacios de Barcelona** mediante un total de **11 exposiciones**, entre las que destacan: *Looping Memories* en la **Fundació Suñol**, conformada por obras de la **Colección Carola y Günter Ketterer-Ertle**; *The Kitchen. Homage to Saint Therese*, en **La Pedrera de Caixa Catalunya**, que incluye un vídeo y una serie de fotografías inspirados en la vida de Santa Teresa de Ávila de la reconocida artista serbia **Marina Abramović**, la pionera del arte de la performance; y el **proyecto experimental en colaboración con la Sala d'Art Jove titulado *Treballs forçats***, conformado por una selección de vídeos creados por **la más emergente escena local de videoartistas catalanes, que se proyectarán en un piso desocupado** y abierto a todo el público situado en el centro de Barcelona (calle Canuda, 17-21, principal 2ª).

LOOP organiza **18 videoforums** con el fin de **fomentar el encuentro y propiciar el diálogo entre creadores, profesionales del arte contemporáneo y público interesado**. En los videoforums programados hay al menos una proyección de videos que cuenta con la presencia de un comisario, artista, director de festival, universidad o plataforma, para hablar de ella, para introducirla y, por lo tanto, convertir la proyección en un acto más activo en el que se pueda opinar e interactuar con los mismos "protagonistas" del acto.

Entre todos los videoforums programados, el **MACBA** presentará la conversación entre el emblemático introductor del arte en televisión –el belga **Jef Cornelis**– y la conservadora jefe del MACBA –**Chus Martínez**–. En **La Cuina de CCD Francesca Bonnemaison**, la artista contemporánea y cineasta **Hannah Collins** mostrará su nuevo trabajo y su proyecto en marcha junto a **Ferran Adrià**. En **Casa Asia** se presentará el proyecto "Arte y género en China", en el que sus creadores, la historiadora de arte **Laija Manonelles** y el documentalista y fotógrafo **César Merino** introducirán **siete cortos documentales inéditos sobre mujeres artistas chinas** de distintas generaciones; y el **Hotel Catalonia Ramblas** programará '**London Seen**', con el que LOOP explorará el lugar que ocupa el videoarte en Londres, escena artística de referencia, de la mano de las **6 plataformas de videoarte más activas de la escena londinense** que evaluarán y explicarán sus objetivos actuales en el denso entramado artístico de la capital del Reino Unido.

Entre las **26 proyecciones** que presenta este año el festival, cabe destacar el programa titulado 'Hush! Internal Affairs', una selección elaborada especialmente para LOOP por la **prestigiosa distribuidora Video Data Bank** que se proyectará en el **Espacio Caja Madrid**. El **ciclo de animación infantil** conformado por 19 cortometrajes procedentes de 14 países programado en el Hotel Catalonia y **Paso Doble**, el vídeo en el que **Miquel Barceló** crea una obra en directo y que se presenta por primera vez en Barcelona, en el Museo de Cerámica.

Entre las **performances**, destaca la **sorprendente intervención urbana en la céntrica Plaça dels Àngels el viernes 21 de mayo**: un grupo de *death metal* actuará en directo dentro de una escultura insonorizada en forma de cubo en condiciones extremas de espacio y aire limitado. La **galería Toni Tàpies** copresentará junto a LOOP esta performance titulada **Box Sized Die Featuring Vidres a la Sang** del joven artista contemporáneo lisboeta João Onofre.

### **Off LOOP, una manera de acercar el videoarte a todos los públicos**

Off LOOP continúa consolidando su presencia dentro de la programación con el **objetivo de acercar el videoarte a todos los públicos** a través de su integración en **42 espacios de la ciudad, como centros cívicos, tiendas, librerías y restaurantes**. Un proyecto que ofrece a los ciudadanos la posibilidad de disfrutar del festival mientras pasean por las calles de la ciudad o navegando por la Red con dos propuestas virtuales.

### **15 galerías de arte de Barcelona programan videoarte con motivo de LOOP**

Como cada año, con motivo de LOOP, **15 galerías de Barcelona** programan piezas de videoarte **entre el 12 y el 22 de mayo**, reforzando la posición de LOOP como plataforma y proyecto de ciudad. De este modo, las galerías privadas presentan sus propuestas y pasan a formar parte de la programación del Festival LOOP.

### **Novedades que presenta LOOP en su octava edición**

#### **Talento universitario internacional en red**

En esta octava edición, el Festival LOOP **apuesta decididamente por las propuestas artísticas emergentes procedentes del ámbito universitario internacional**. En el **Hotel Catalonia Ramblas, 36 universidades de 19 países** mostrarán el trabajo seleccionado de sus mejores estudiantes a petición de LOOP. Entre todas, destacan Le Fresnoy (Francia), Finnish Academy of Fine Arts (Finlandia), Central Saint Martins, London University of the Arts (UK), Willem de Kooning Academie (Países Bajos), College of Fine Arts (COFA) y la University of New South Wales (Australia).

LOOP cuenta este año con numerosas colaboraciones y convenios con universidades y escuelas reconocidas internacionalmente para llevar a cabo su **Programa Internacional de Universidades**, punto de encuentro e intercambio entre los ámbitos formativo y profesional. Este programa se articula en diferentes niveles, desde los convenios de prácticas para formar alumnos en la producción, comunicación y gestión de proyectos culturales, hasta la presentación de los más destacados proyectos audiovisuales de universidades y la organización de visitas, talleres y debates en torno al videoarte.

#### **Videoarte de noche**

Una actividad organizada en colaboración con las galerías de Barcelona participantes en el Festival y que se celebrará durante un **único día**. El martes **18 de mayo 14 galerías** de Barcelona permanecerán **abiertas de forma excepcional hasta las 22.00 h**, con el fin de facilitar el acceso a las piezas de videoarte proyectadas durante LOOP 2010.

#### **Videoarte para niños**

**Para niños** es un proyecto de Ángela Molina Fernández producido por la Sala Parpalló de Valencia y presentado en el marco del Festival LOOP **entre el 20 y el 22 de mayo**, en la habitación 1 del **Hotel Catalonia Ramblas**

## **Media Lounge, un espacio de Feria LOOP que se convierte en punto de encuentro para profesionales, artistas, galeristas, comisarios y periodistas**

Alojado en el **Hotel Catalonia Ramblas** durante los tres días de la Feria LOOP (20, 21 y 22 de mayo), el área Media Lounge es un **espacio dinámico e híbrido** que favorece redes de contacto y reúne revistas, librerías y medios especializados en arte contemporáneo así como reconocidas distribuidoras de video internacionales. En las 2 salas del Media Lounge (Sala Forum y Sala Screening) se presenta un amplio programa de proyecciones y presentaciones, incluyendo el **Programa Internacional de Universidades** y el **Programa Internacional de Festivales**.

## **Red de festivales internacionales interconectados**

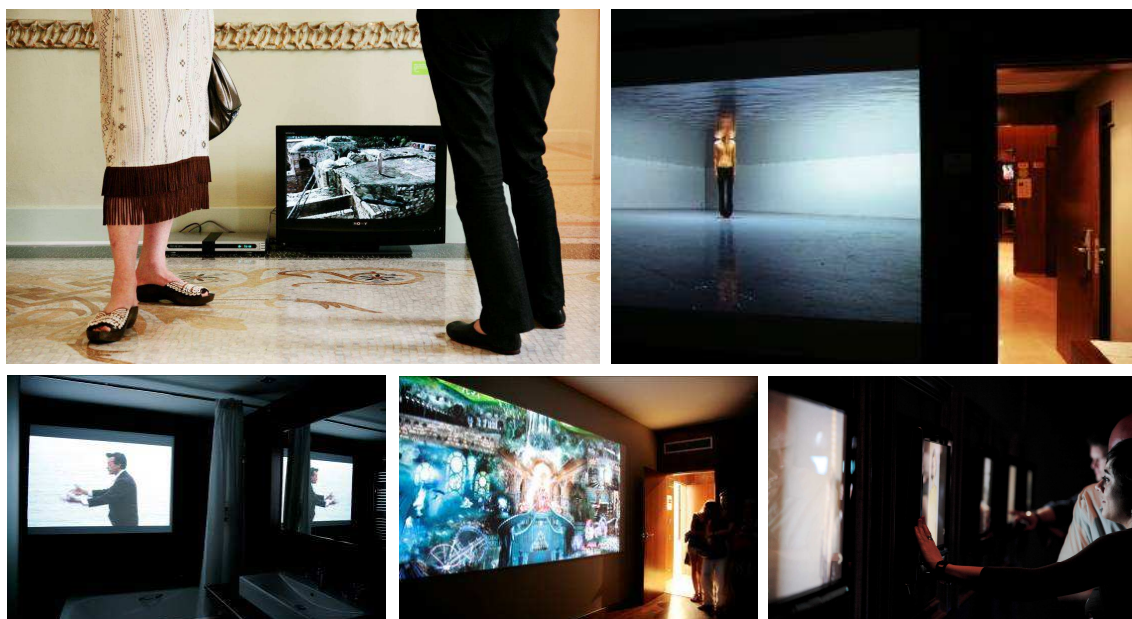
Los festivales de videoarte son activos agentes en la difusión de las creaciones de vídeo. Por este motivo, LOOP establece **colaboraciones con festivales de todo el mundo** en dos direcciones: difunde contenidos de los festivales durante el Festival LOOP y proporciona la oportunidad a artistas y galerías de estar presente en el marco de festivales internacionales. Este año se verán selecciones realizadas por **19 festivales de arte contemporáneo o videoarte procedentes de 14 países**. Entre todos, destacan Impakt (Países Bajos), Oslo Screen Festival (Noruega), Videobrasil (Brasil), Videoformes (Francia) y Videonale (Alemania).

## **Programa Instituto Cervantes**

El **Instituto Cervantes** y el LOOP BARCELONA amplían por tercer año consecutivo el programa de colaboración para la **presentación de muestras itinerantes de vídeo a través de la red de centros del Instituto Cervantes**. Las propuestas seleccionadas viajarán a los diferentes Institutos Cervantes del mundo fomentando el interés y conocimiento de las producciones contemporáneas de videoarte español.

## **Programa de conferencias y debates**

LOOP Barcelona se completa con un **programa de conferencias y debates que tienen lugar en el Hotel Catalonia Ramblas**, donde se discutirán las cuestiones más relevantes para los profesionales como la situación y las tendencias actuales en la producción de videoarte, la conservación, distribución y comercialización de las obras en soporte video, su relación con otras disciplinas artísticas, con las nuevas tecnologías y su futuro.



# LOOP 2010 EN CIFRAS

## FESTIVAL LOOP

- **Alrededor de 1.000 piezas de vídeoarte**
- **Más de 180 actividades gratuitas**
- **101 espacios de Barcelona**
- **754 artistas**
- **36 universidades de 19 países**  
17 España, 2 Países Bajos, 1 Noruega, 1 Finlandia, 1 Estados Unidos de América, 2 Australia, 3 Italia, 2 Reino Unido, 1 Alemania, 1 Portugal, 2 Países Bajos, 1 Francia, 2 Suiza, 1 República Checa y 1 Colombia
- **19 Festivales de 14 países**  
2 Noruega, 4 España, 1 Hungría, 1 Suiza, 1 Países Bajos, 3 Alemania, 1 Ecuador, 1 Dinamarca/Finlandia, 1 Argentina, 1 Brasil, 1 Estados Unidos de América, 1 Francia y 1 Italia
- **48 Galerías participantes en el Festival y en la Feria**
- **8 Centros de Producción**  
Baltic Art Center (Suecia), Hangar (Cataluña), Argos (Bélgica), The Jerusalem Centre for the Visual Arts (Jerusalem), Imagen Patente (Cataluña), The Netherlands Media Art Institute (Países Bajos), Gasworks (Reino Unido), Trاسبals S.A (Cataluña)
- **17 Instituto de Países / Embajadas**  
Goethe Institute, Instituto Cervantes, Institut Ramón Llull, Pro-Helvetia, Foro Cultural de Austria, Consulado de Colombia, Embajada de Dinamarca, Embajada de Finlandia, Instituto de Cultura de Finlandia, Embajada de Hungría, Istituto Italiano di Cultura, Office for Contemporary Art, Consulado de Noruega, Consulado de los Países Bajos, Consulado de Suecia, Consulado de Suiza, Sociedad Suiza de Barcelona
- **Más de 100 comisarios internacionales participantes**
- **7 Librerías**  
La Central, La Central del Raval, La Central del MACBA, Laie Pau Claris, Laie CCCB, Laie CaixaForum, Loring art. Laie: librería oficial del medialounge

## MEDIALOUNGE

- **8 Distribuidoras**  
Hamaca (Cataluña), Filmform (Suecia), Sixpackfilm (Austria), Souvenirs from earth (Alemania – Francia), VTape (Canadá), Video Data Bank (EUA), Film and Video Umbrella (Reino Unido), LUX (Reino Unido)
- **2 Revistas**  
ART NOTES (EUA), BONART (España)
- **1 Medio de comunicación**  
Videoartworld (Cataluña)

## FERIA LOOP 2010

- **33 galerías de 10 países**  
España  
Alemania  
Suiza  
Israel  
Estados Unidos de América  
Francia  
Portugal  
Holanda  
Dinamarca  
Canadá
  
- **35 artistas de 19 países**  
España  
Alemania  
Francia  
Inglaterra  
Escocia  
Hong Kong  
Estados Unidos de América  
Israel  
Italia  
Croacia  
Japón  
Marruecos  
Austria  
Portugal  
Taiwan  
Bélgica  
Brasil  
Australia  
Dinamarca

## CONFERENCIAS

- 5 Paneles
- 13 Conferencias /presentaciones
- 3 Presentaciones del Programa Internacional de Universidades
- Mesa redonda + 1 forum
- 50 Conferenciantes de 12 países

# FESTIVAL LOOP ESPACIOS PARTICIPANTES

## ARTS SANTA MÒNICA

La Rambla 7

### REMOTE VIEWING

Comisariado por Paul Young

Una selección de 50 piezas de las últimas siete ediciones de la feria LOOP. Pretende ofrecer una muestra de los trabajos más innovadores del campo del videoarte, junto con una visión singular de las más representativas áreas de actividad en vídeo desde el año 2000

## CAIXA FORUM – I-TUBE CXF

Avinguda Marqués de Comillas 6-8

### STREET SCENE (LONDON)

Comisariado por Steven Bode, director del film y vídeo Umbrella.

Arista: Melanie Manchot, Suki Chan y Dryen Goodwin.

Un reflejo de los espacios individuales en los densos y saturados espacios de la ciudad.

## CAIXAFORUM – MEDIATECA

Avinguda Marqués de Comillas 6-8

### HISTÒRIES DE L'EST

Comisariado por Neus Miró.

Artistas: Clemens von Wedemeter, Anri Sala y Maya Schweizer y otros.

Una selección de trabajos reflejando los cambios que pasan en países que pertenecieron al bloque después de la desaparición del Telón de Acero y la aceptación del capitalismo como modelo económico.

## CAIXAFORUM – SALA 5

Avinguda Marqués de Comillas 6-8

### LA TEMPTACIÓ DE LA TERRA

Artista: Qui Anxiong

A través de fotografías animadas digitalmente, el artista ilustra la transformación de su país, China.

## CASA ASIA

Diagonal 373

Inauguración 20 de mayo a las 20h

Viernes 21 y sábado 22 de mayo, de 19.30 a 22 h

### ARTE Y GÉNERO EN CHINA

Comisariado por Gao Minglu

Una presentación de las corrientes artísticas de arte en China seguidas por entrevistas a 7 mujeres artistas chinas. Documentales inéditos de distintas generaciones de mujeres, escogidas por su representatividad y por su liderazgo en el desarrollo del arte contemporáneo en su país. A partir de entrevistas, y realizando un recorrido por sus creaciones, se analiza la situación de la mujer artista en China.

## LA CENTRAL DEL RAVAL

Elisabets 6

Sábado 22 de mayo a las 18h

### FUTUR

Comisariado por Marie Canet

Artista: Kevin Jemore Everson, Ruth Sacks, Louis Benassi and Matthias Müller, entre otros.

Estos trabajos, entre film experimental, documental histórico, películas y vídeos exploran el cielo como una superficie de percepción, considerándolo un espacio de ficción, el sitio donde se proyectan nuestros miedos y sueños.

## **CENTRE DE CULTURA DE DONES FRANCESCA BONNEMAISON**

Carrer de Sant Pere més Baix, 7  
Martes 18 de mayo a las 19h

### **MALE**

Comisariado por FemLink

Un collage de videos pertenecientes a 26 artistas mujeres internacionales que reflejan la figura masculina a través del videoarte.

Viernes 19 de mayo a las 18h.

Presentación de la artista: Mireia C. Saladrígues

Viernes 19 de mayo a las 19h.

Presentación de la artista: Hannah Collins

## **COL·LEGI D'AQUITECTES DE CATALUNYA**

Plaça Nova, 5

Lunes 17 de mayo a las 19h

### **CITY OF PROGRESS**

Artista: Justin Bennett

Presentado por AGROS. Ofrece una chocante reflexión de nuestra inexorable expansión de nuestras áreas urbanas.

Lunes 17 de mayo a las 19:30h

### **LAS TERMAS DEL VALS**

Artista: Richard Copans

Filmando del arquitecto suizo Peter Zumthor, voces y comentarios de Beth Galí

### **EL AUDITORIUM BUILDING DE CHICAGO**

Artista: Stan Neumann

Explorando el edificio de Luis H. Sullivan y Dankar Adler. Voces y comentarios de Carlos Ferrater.

## **FUNDACIÓN ALORDA DERKSEN**

Aragó, 314

### **HELE VEJEN RUNDT OG TILBAGE IGEN (ALL WAY AROUND AND BACK AGAIN)**

Artista: Jesper Dalgaard.

Retrato irónico de un artista y de sus altibajos.

## **FUNDACIÓ ANTONI TÀPIES**

Aragó, 255

Viernes 21 de mayo a las 19:30h

### **CRANEWAY EVENT**

Artista: Tacita Dean

Presentado por Trevor Carlson, Director Merce Cunningham Dance Company.

Durante tres días de 2008, Tacita Dean filmó a Merce Cunningham ensayando un evento en una fábrica abandonada de Ford Motor.

## **FUNDACIÓ FRANCISCO GÓDIA**

Diputació 250,

### **EL CUADRO INQUIETO**

Comisariado por Paco Barragán.

Artista: Ori Gerhst, Cristina Lucas, Sam Taylor-Wood y Bill Viola, entre otros.

Explora la relación entre pintura y videoarte

## **FUNDACIÓ JOAN MIRÓ**

Parc de Montjuic s/n

### **EXCÉS DE YANG**

Artista: Sophie Whettnall.

Video instalación enseñando su último autorretrato. En las bases de un diagnóstico de exceso de yang por parte de su médico, ella crea una metáfora apasionada de su situación y su estatus como mujer usando símbolos de poder y seducción asociados con el género masculino.

## **FUNDACIÓ SUÑOL**

Rosselló 240

### *LOOPING MEMORIES*

Trabajos de una Colección de Video Arte Suiza

Comisariado por Bernhard Bishoff.

Artista: Peter Aerschmann, Frantiček Klossner and Zilla Leutenegger, entre otros

Una selección de artistas suizos de la colección de Carola y Günther Ketterer-Ertle

## **HOTEL ÁMISTER**

Av. Roma 93-95

Artista: Michael Snow y Bill Viola

El Hotel Amister, que ha creado su propio canal de videoarte enseña sus últimas adquisiciones.

## **HOTEL LE MÉRIDIEN**

La Rambla 111

### *SOUVENIRS FROM EARTH: A NEW PERSPECTIVE ON TV*

Artista: Markus Kreiss

Markus Kreiss está buscando una tercera manera de producir y distribuir imágenes entre filmaciones y pinturas. Él inventó una nueva manera de distribuir el videoarte: la televisión.

## **LOOP FAIR – MEDIALOUNGE**

Hotel Catalonia Ramblas

Sábado 22 de mayo a las 10h

### *LONDON SEEN*

Forum de plataformas de Londres, incluyendo presentaciones de Artprojx Film & Video Umbrella  
FormContent, LUX

## **MUSEU DE CERÀMICA**

Av. Diagonal 686

### *PASO DOBLE*

Artista: Miquel Barceló

Un film de Miquel Barceló que utilizó su cámara en un diálogo con el coreógrafo serbio y bailarín Josef Nadj

## **MUSEU PICASSO**

Montcada 15-23

### *RETRATS DE CIUTATS I ARQUITECTURES*

Comisariado por Pascale Cassagnau.

Artista: John Baldessari, Elisabeth Creseveur, Cyprien Gaillard, Pierre Huyghe y Mark Lewis.

Una selección de video de la FNAC (Fond National d'Art Contemporain) coleccionado en París, cuestionando las relaciones entre la ciudad, la arquitectura y el cine.

## **LA PEDRERA DE CAIXA CATALUNYA**

Passeig de Gràcia, 92

### *THE KITCHEN. HOMAGE TO SAINT THERESE*

Artista: Marina Abramovic.

El proyecto incluye un vídeo y unas series de fotografías hechas por la artista en las cocinas del complejo de arte La Laboral de Gijón en 2009, inspirado en la vida de Santa Teresa de Ávila

## FERIA LOOP GALERÍAS PARTICIPANTES

Hotel Catalonia Ramblas  
C/ Pelai 28

- **JUEVES 20 DE MAYO: Exclusivo para profesionales**  
12:00h · Tour para profesionales  
19:30h · Apertura Oficial
- **VIERNES 21 DE MAYO Y SÁBADO 22 DE MAYO: Abierto al público**  
De 16:00h a 21:00h

GALERÍAS	CIUDAD	ARTISTAS
ADN Galería	Barcelona	Democracia
Àngels Barcelona	Barcelona	Richard T. Walker
Galerie Anita Beckers	Frankfurt	
Art Claims Impulse	Berlín	Maria Vedder
Bitforms	Nueva York	R. Luke DuBois
Galerie Bernhard Bischoff	Bern	Dominik Stauch
Braverman Gallery	Tel Aviv	Nira Pereg
Campagne Première	Berlín	Marco Poloni
Christopher Grimes Gallery	Los Ángeles	Takehito Koganezawa
Galerie Conrads	Dusseldorf	Mounir Fatmi
DNA	Berlín	Mariana Vassileva
Galerie Dominique Fiat	Paris	Natacha Nisic
Espaivisor –Galería Visor	Valencia	Sanja Iveković
Galeria Filomena Soares	Lisboa	Vasco Araújo
Galeria Joan Prats	Barcelona	Perejaume
Jousse Entreprise	Paris	Louidji Beltrame
Kim Light/Lightbox	Los Ángeles	Sage Vaughn
Koraalberg	Amberes	Kathleen Vermeir & Ronny Heiremans
La Fábrica Galería	Madrid	Chen Chieh-Jen
Martine Aboucaya	Paris	Angela Detanico & Rafael Lain
Galerie Metro	Berlín	André Marose
Mirta Demare	Róterdam	Carlos Llavata
Moises Pérez de Albéniz	Pamplona	Itziar Okariz
Motive Gallery	Ámsterdam	Aurélien Froment
N2 Galería	Barcelona	Suso33
Galerie Odile Ouizeman	Paris	Laurent Pernot
Olaf Stüber	Berlín	BitteBitteJaJa (Ulu Brau /Roland Rauschmeier)
Pierre-François Ouellette Art Contemporain	Montreal	Chih-Chien Wang
Galerie Reinhard Hauff	Stuttgart	Julika Rudelius
Rohde Contemporary	Copenhague	Jeannette Elhers
Galeria Senda /	Barcelona	Anna Malagrida
Stephan Stoyanov Gallery	Nueva York	Cliff Evans
Galería Toni Tàpies	Barcelona	Christine Borland
Vanguardia	Bilbao	Anna Malagrida
Vera Cortés Art Agency	Lisboa	John Wood & Paul Harrison

# OFF LOOP ESPACIOS POR TODA LA CIUDAD

## RUTA DE ESPACIOS

Almazen  
Granja Plaza  
Biblioteca Jaume Fuster  
La Central -Macba  
La Central -Raval  
La Central -Muhba  
La Interior Bodega  
LAIE-Caixaforum  
LAIE-CCCB  
LAIE-Pedrera  
Loring-art  
Manos Tijeras  
Ras  
Room Service  
Still Light  
Vallery  
Santa Rita

## EXPOSICIONES

Centre Cívic Guinardó  
Espace Ample  
Espai Ubú  
Gracia Arts Projects  
Halfhouse  
Homesession  
La Escocesa  
La Pan  
Lorena Ruiz de Villa  
Mx Espai 1010  
Setba-Zona d'art  
Cosmo  
Swallow Gallery  
Carmelitas Gallery

## PROYECCIONES

Antic Teatre  
CCD Bonnemaïson  
Centro Cívico Barceloneta  
Centro Cívico Can Felipa  
D\_Spazio  
El Colmado  
Ink the Sky  
MauMau  
Miscelanea  
Niu  
Switch Bar

**ONLINE:** Galerías con exposición virtual

Urban Gallery  
Ob-art

# LOOP PROGRAMA DE GALERÍAS DE BARCELONA

## ÀNGELS BARCELONA

Pintor Fortuny, 27

*I KNOW YOU ARE EVERYTHING, BUT I STILL WANT TO BE EVERYTHING*

Artista: Richard T. Walker

## ÀNGELS BARCELONA – ESPAI 2

Dels Àngels, 16

*SEASON'S FAVOURITES*

Artistas: Pep Agut / Peter Downsbrough / Harun Farocki / Ion Grigorescu / Alexandra Navratil / Jaime Pitarch / Mabel Palacin / Michael Snow.

## ESPAI 2NOU2

Consell de Cent, 337

*WHITE ON WHITE. DOCUMENTS FROM THE EXPEDITION.*

Artists: Eve Sussman / Rufus Corporation

## ESTRANY - DE LA MOTA

Passatge Mercader, 18

*SABADELL*

Artista: Bestué-Vives

## FIDEL BALAGUER

Consell de cent 315, entresuelo 2ª

*LIVE NO MEASURE*

Artista: Ainize Txopitea

## HARTMANN

Santa Teresa, 8

*"UFO" UNIFIED FASHION OBJECTIVES.*

Artista: Albert Watson

## H2O

Verdi, 152

*HFM #6 LOOP10*

Artistas: Macu Morán, Beatriz Minués, Laura Celada, Sandra Mondon, Joaquim Ruiz Millet

## JOAN PRATS

Rambla Catalunya, 54

*DEPENDENCIA MUTUA*

Artista: Eulalia Valldosera

## N2

Enric Granados, 61

*LOCATION ONE AND TWO*

Artista: Eva Davidova

## NOGUERAS BLANCHARD

Xucla, 7

*5 DAYS 5 YEARS*

Artista: Anne-Lise Coste

## PROJECTESD

Passatge Mercader, 8, Baixos 1

*TEAHUPOO*

Artista: Patricia Dauder

## GALERÍA SENDA

Consell de Cent, 337

*WHITE ON WHITE. A RANDOM THRILLER*

Artistas: Eve Sussman / Rufus Corporation

## TATIANA KOUROCHKINA

Passatge Domingo, 11

*SAD Co. THE BLIND CASTLE*

Artista: Tomas Ochoa

## TONI TÀPIES

Consell de Cent, 282

*SIMBODIES & NOBODIES.*

Artista: Christine Borland

## TRAMA

Petritxol, 8

*MENINAS Y PAISAJE URBANO*

Artista: Anna Miquel

## **LOOP TALENTO UNIVERSITARIO INTERNACIONAL EN RED**

- **UNIVERSIDADES ESTATALES**

Facultad de Comunicación Audiovisual, Universidad de Málaga  
Facultad de Bellas Artes, Universidad de Granada (ES)  
Facultad de Bellas Artes, Universidad de Malaga (ES)  
Facultat de Belles Arts, Universitat de Barcelona (ES/CAT)  
Escuela de Cine de Barcelona (ECIB), (ES/CAT)  
Zeros - Centro de Estudios de Técnicas de Animación de Cataluña, Barcelona, ES/CAT  
Facultad de Bellas Artes San Carlos, Universidad Politecnica de Valencia (ES)  
Master en Documental Creativo, Universitat Autònoma de Barcelona (Es/Cat)  
Universidad Europea de Madrid (ES)  
Escuela de Artes y Oficios, Vitoria-Gasteiz (ES)

- **UNIVERSIDADES EUROPEAS**

Università IUAV, Venecia (IT)  
University of Plymouth, Plymouth (UK)  
Central St Martins, University of London (UK)  
Universität der Künste, Berlin (DE)  
Nuova Accademia di Belle Arti (NABA), Milan (IT)  
Le Fresnoy, Tourcoing (FR)  
Università di Ferrara (IT)  
De Kooning Academie, Rotterdam (NL)  
Haute Ecole d'Art et de Design, Genève (CH)  
Centre for Audiovisual Studies, FAMU, Prague (CZ)  
Hochschule Luzern Design & Kunst, Luzer (CH)

- **UNIVERSIDADES DEL RESTO DEL MUNDO**

Alfred University, Alfred (USA)  
Monash University, Victoria (AUS)  
College of Fine Arts (COFA), University of New South Wales, Sydney, (AUS)

## **LOOP RED DE FESTIVALES INTERNACIONALES**

- **FESTIVALES NACIONALES**

**BANG.** Director Eduardo Robles. (ES)  
**INGRAVID.** Comisariado por Rafael Camps y Esther Pujol. (ES)  
**OPTICA.** Comisariado por José Ramon González y Patricia Peláez (ES)  
**VAD.** Comisariado por Núria Font. (ES)  
**VIDEOBARDO.** Comisariado por Javier Robledo (ES)

- **FESTIVALES INTERNACIONALES**

**ART VIDEO SCREENING.** Comisariado por Jonas Nilsson y Eva Olsson. (SUE)  
**CROSSTALK.** Comisariado por Adrien Török (HUNG)  
**FAIR PLAY.** Director Franco Marinotti (GER)  
**IMPAKT.** Comisariado por Arjon Dunnewind (NL)  
**NORDISK.** Comisariado por Anni Venäläinen (NOR)  
**OSLO SCREEN FEST.** Directora Margarida Paiva (DK)  
**VISIONARIA.** Director Mauro Tozzi (IT)  
**VIDEOFORMES.** Director Gabriel Soucheyre (FR)  
**VIDEONALE.** Comisariado por Georg Leven (GER)  
**VIDEOBRASIL.** Directora Ana Pato (BRA)  
**ZEBRA.** Comisariado por Thomas Zandegiacomo del Bel (NL)  
**MIVA.** Comisariado por Galo Efraín Terán Chico (Chile)  
**VIDEODUMBO.** Comisariado por Caspar Stracke y Gabriela Monroy (EUA)

## **LOOP BARCELONA CONTACTO**

### **PRENSA**

Responsables: **Gustavo Sánchez & Sandra Costa**  
Contacto: **Marta Suriol**: [press3@loop-barcelona.com](mailto:press3@loop-barcelona.com)

T. 933.103.888  
M. 629.84.81.87

**PUEDES DESCARGAR FOTOGRAFÍAS EN ALTA RESOLUCIÓN EN:**  
<http://www.lacosta.cat/ca/premsa/loop-barcelona-2010/>  
<http://www.loop-barcelona.com/ca/index.php/press/pressimages/>



**LOOP BARCELONA – Del 12 al 22 de Mayo 2010**



C/ Enric Granados 3 ppal. 08007 Barcelona  
+34 932 155 260  
[info@loop-barcelona.com](mailto:info@loop-barcelona.com)  
[www.loop-barcelona.com](http://www.loop-barcelona.com)